			Mairie du 18e arrondissement Dotation culturelle de proximité Commission du 11 mars 2010						
n°	**Porteur du Projet**	***Titre du projet***	**Description du Projet**	**Budget de l'opération**	**Somme demandée**	**%**	Lieu	**Dernière Somme préalablement accordée (deux dernières)**	**Proposition commission**
1	1001 images	*Chroniques de la Chapelle*	Travail avec un groupe de 12 jeunes, consistant à décrire avec les moyens du film vidéo les réalités de leurs vies. Création d'un lien social entre les films réalisés à paris qui seront ensuite envoyés pour continuation en Allemagne via un autre groupe de Jeunes	6200	1700	27,42%	La Chapelle	2007 : 1560/ 2008 : 1500	1000
2	A Tire d'Ailes	*Ducoq à l'âne (contes et clowns) à la semaine du livre.*	Introduire et sensibiliser au livre. Relier l'oral à 'écrit. Valoriser l'acte de lire. Concrétiser les contenus fictionnels. Ce, par des spectacles-récits.	1500	1300	86,67%	Porte de Montmartre	pas de précision	750
3	Accueil goutte d'or	*Atelier gravure*	Par le biais d'un atelier gravure, déterminer avec les jeunes leurs projets. Il est question de créer un personnage et de le déplacer dans différents univers imaginés par les enfants. Pour approfondir le travail, nous proposerons aux enfants le travail de divers graveurs et de consulter différents catalogues?	9450	2600	27,51%	Goutte d'Or	2004: 1380	1000
4	Association "4 à 4 dix-huit"	*Anglais en chantant pour adolescents (action 1)*	Ateliers de pratique théâtrale et vocale en langue anglaise pour les collégiens. Priorité mise sur la musicalité de la langue, la traduction, la compréhension et l'interprétation. Participation à la Fête de quartier par une démonstration publique.	9 920,00	1 000,00	10,08%	Simplon, Amiraux, Boinod, Goutte d'Or	Pas de dotation	1000
5	Atelier Musical des Trois Tambours	*Trois bals "Renaissance" dans le quartier de la Goutte d'Or*	Apporter du lien social par une pratique culturelle, favoriser la rencontre des habitants et favoriser le lien intergénérationnel.	3900	2000	51,28%	Goutte d'or	2005 :2000/ 2006 : 2000/ 2007 : 1000/ 2008: 2000/ 2009 : 2000/	1500
6	Canopy	*C'est nous, Visage de la Chapelle*	Restitution publique sous forme d'un catalogue et d'une exposition décentrée sur tout le quartier d'une performance de "shooting" photographique sur les sites du quartier de la Chapelle. L'objectif est de mettre en valeur la diversité et la vitalité des habitants du quartier.	7450	1500	20,13%	La Chapelle	Pas de dotation	1500
7	Cie Sambre	*Théâtre.*	Par la pièce "Eté", l'objectif est de sensibiliser de manière artistique la place des femmes et de la parentalité dans le but de faire évoluer les représentations sociales.	6 200,00	3 800,00	61,29%	La Chapelle, Clichy Grandes carrières, l'ensemble des quartiers du 18eme	pas de dotation	1500
8	Compagnie Sambre	*Ecritur/E/s*	Créée en 1994 par Carole Thibault, la Compagnie Sambre est une compagnie de théâtre travaillant sur les écritures contemporaines. Nous mêlons étroitement notre recherche artistique à un travail avec des populations de toutes origines sociales culturelles, dans un souci d'échange et d'allers-retours permanents entre création et publics.	6 200,00	3 800,00	61,29%		Pas de dotation	1500
9	Djilli ou les arts métisses	*Temps du conte au salon du livre jeunesse*	Offrir aux enfants des écoles des "temps" de contes dans le centre d'animation René Binet et des jardins d'enfants du quartier. L'objectif est, à travers les contes, d'élargir l'imaginaire des enfants, de leur donner les moyens de mieux comprendre leur univers sociétal.	900	450	50,00%	Porte Montmartre, Porte Clignancourt	Pas de dotation	450
10	Du Vent dans les Voiles	*La rue D. ou Chroniques de la rue Damrémont*	Il s'agit de prolonger les actions entreprises grâce à la dotation obtenue en décembre 2008 (ateliers d'écriture, lectures et publication du livre illustré "La rue Damrémont" fin octobre 2009), et de développer le projet selon 2 axes : 1) Organisation sur un week-end à la boutique du Bon Coin d'une exposition-lecture ; 2) 10 représentations du spectacle "La rue D." au Ciné ou à l'Étoile du Nord (18e)	8 200,00	2 700,00	32,93%	18eme, Damrémont	2008 : 2 000 €	2000
11	Ecole élémentaire 69 rue Championnet	*Film d'animation - L'eau : usages et précautions*	Création d'un film d'animation portant sur l'eau, ses propriétés, ses usages et la conduite à tenir pour la préserver (pollution, économie)	1 182,00	400,00	33,84%	Clignancourt-Jules Joffrin		400
12	Ecole Élémentaire 9 rue Richomme	*Une école au cinéma*	Nous souhaitons faire participer toutes les classes de l'école à la découverte du cinéma d'auteur (genres variés, nationalités multiples, époques diverses).	2 950,00	1 000,00	33,90%	Goutte d'Or	2008 : 1 000 €	1000
13	Ecole Maternelle Del Sarte	*Danse en Grande Section*	Delphine Parée danseuse de l'association A. Marée Danse interviendra auprès des 3 classes de grande section.	1 560,00	780,00	50,00%	Montmartre et Clignancourt	Pas de dotation	780
14	Ecole Maternelle Del Sarte	*Visite de Musées en Moyenne Section*	Travail de la classe autour des contes en classe, écoute des contes dans les Musées en donnant vie aux œuvres, participation à Paris en toutes lettres.	705,00	352,50	50,00%	18eme, Goutte d'or, Cernuschi, Petit Palais, Cité de la Musique, Bourdelle, Château de Breteuil	Pas de dotation	352
15	Ecole maternelle Marx Dormoy	*Une artothèque à la maternelle*	En regard, depuis 2005, de son projet d'école d'accès à l'art et à la culture, la vocation de cette "artothèque" est de permettre à chaque élève d'emprunter une affiche d'art qu'il emporte chez lui afin que l'art entre dans la famille. 250 affiches sont proposées aux élèves.	7300	4300	58,90%	Marx Dormoy, Doudeauville, Évangile, Torcy	2008 : 400	2500
16	Ecole polyvalente Cugnot	*Théâtre à l'Ecole, classe de CM2*	Amener les élèves à ne plus craindre le regard des autres en se laissant porter par le thème, s'enrichir d'une autre expérience , d'une autre façon de voir le théâtre, découvrir un autre moyen de communiquer ses émotions. Apprendre à mieux gérer les pulsions de son corps en les canalisant ou en les développant à des fins expressives.	1250	700	56,00%	Porte de la Chapelle, place Hebert	Pas de dotation	700

n°	Porteur du Projet	*Titre du projet*	Description du Projet	Budget de l'opération	Somme demandée	%	Lieu	Dernière Somme préalablement accordée (deux dernières)	Proposition commission
17	Ecole Polyvalente Fernand Labori	*Semaine des Arts*	Créer un temps fort autour des pratiques artistiques et culturelles et participer à la dynamique artistique et culturelle de la ville de Paris sur un lieu spécifique en dehors de l'arrondissement : La Forge de Belleville.	3 130,00	1 000,00	31,95%	Porte de Clignancourt et Bas Belleville	2007 : 1 000 € 2008 : 1 000 €	
18	EHESS	Université populaire de la Mairie du 18e	Prochaines conférences de l'Université populaire (mars à juin 2010)	1600	1600	100,00%	18eme	2009 : 1416,78€	2889,36
19	Eole	*Mobiliser enfants, enseignants, parents, partenaires autour du livre, de la lecture et du thème de la ville.*	A partir d'une première sélection des bibliothécaires et des libraires, permettre la lecture et la découverte des livres, des auteurs, des illustrateurs. Les classes engagées : 37 classes de la petite section à la quatrième. 8 établissements scolaires	40000	6000	15,00%	Goutte d'or	2008: 300/ 2009: 480/	4000
20	HAMGHADAM	*Festival de courts métrages et photos iraniens*	Pour le trentième anniversaire de la République Islmaique Iranienne, il existe une volonté de s'interroger sur la réalité culturelle et artistique actuelle du pays. Qu'en est-il des aspirations de la jeunesse. Le festival "Le Nourouz d'Hamghadam" se propose de faire découvrir et apprécier la culture iranienne.	4200	3400	80,95%	Goutte d'Or	Pas de dotation	2000
21	HENOKIA	*SKW'ART*	Festival artistique mêlant danse, poésie, performances, installations, ateliers d'écritures en plein air. L'ambition est d'inscrire des démarches artistiques contemporaines dans l'espace urbain., de sensibiliser les habitants à la question environnementale, de sensibiliser la population à la transformation de leurs quartiers.	36400	6000	16,48%	18eme mais surtout Charles Hermite Evangile, La Chapelle, Marx Dormoy	pas de dotation	4000
22	Hôpital Bretonneau	*Musiques d'un Jour, Cinq Journées Musicales pour découvrir, autour d'un thème, Opéra et musique de chambre vocale et instrumentale*	Cinq événements musicaux de haute qualité artistique dont les objectifs du projet sont : - de montrer que l'Hôpital Bretonneau est ouvert sur la ville et constitue un centre vivant du quartier où se croisent tous les publics : jeunes, scolaires, étudiants, en activité, malades, retraités... - créer un lien avec ces publics en leur ouvrant des portes sur la musique classique par les interventions pédagogique de Clément Mao, conduisant vers une programmation ambitieuse. - Faciliter l'accès à des publics dits "éloignés" des centres de diffusions habituels de musique classique.	6 500,00	4 500,00	69,23%	Grandes carrières	Pas de dotation	2500
23	Jeune création	*Galerie Jeune Création*	L'association Jeune Création a créé un nouvel espace d'exposition, la Galerie Jeune Création, situé au 6 Villa Guelma dans le 18e arrondt et ouvert depuis mars 2006. Un programme d'environ 6 à 8 expositions par an, personnelles ou collectives, est organisée par l'équipe de l'association et présentée au public.	9 083,00	9 083,00	100,00%	Montmartre	2008 : 1 000 € 2009 : 1 000 €	1500
24	La Sierra PROD	*Le Temps du Chantier - Des mémoires en construction 2*	Le projet doit suivre l'évolution d'un chantier. Il avance donc au rythme des travaux, des habitants, de leur implication dans ce chantier. Garder en mémoire la géographie d'un chantier. Réalisation de 3 films de 26 minutes.	90 920,00	3 000,00	3,30%		2009: 1000	2000
25	Le chemin du théâtre	*Du corps à l'expressivité*	Par le biais d'une activité artistique, danse et théâtre, favoriser le développement de la conscience et la découverte du corps en mouvement en relation à l'espace et au partenaire	4040	750	18,56%	Quartier Amiraux Simplon	pas de dotation	750
26	Le Laboratoire du visuel	*Habiter une Zone Urbaine Sensible : Portrait photographique de la Goutte d'Or*	Ce projet d'exposition consiste à présenter les 100 portraits d'habitation réalisés depuis début 2009. Accrochées rue Fleury durant au moins un mois, les photos seront visibles par tous les passants.	6 000,00	3 000,00	50,00%		Pas de dotation	2000
27	L'envers du décor	*Le mégaphone dans un quartier d'art*	Le "Mégaphone Tour" est une tournée fédérant des lieux alternatifs de diffusion musicale. Les objectifs : Favoriser l'engagement des jeunes et les mobiliser autour autour de la découverte de la richesse de leurs quartiers. Utiliser des musiques actuelles comme un vecteur de dynamisation. Contribuer à retisser les liens sociaux. Favoriser le positionnement du spectateur dans un rapport de proximité avec l'artiste.	5000	3000	60,00%	Porte Montmartre	Pas de dotation	
28	Les Complices de Nina	*Les Plans d'Avril 2010*	Les Plans d'Avril proposent une programmation pluridisciplinaire de qualité s'adressant à un large public (de 3 à 90 ans) au sein du Point Éphémère et du Centre Musical Fleury Goutte d'Or-Barbara.	37 880,00	2 000,00	5,28%	Différents quartiers du 10eme et du 18eme, Goutte d'Or	2008 : 800 € 2009 : 2 000 €	1500
29	Les impromptus	*Atelier théâtre vidéo. Lien social*	Vingt participants adultes, amateurs, pour animer cet atelier théa^tre vidéo. L'objectif est de pouvoir représenter à la mi juin dans un salle de théâtre.	5000	3500	70,00%	18e	Pas de dotation	
30	Les Parvis Poétiques	*Festival permanent de toutes les écritures dans le 18eme*	Spectacles, poétiques, musicaux, danse… développer la rencontre et la découverte des artistes, poètes avec le plus large public possible. Une sélection d'une trentaine de poètes et artistes divers sont prévus pour ce festival.	6200	3000	48,39%	18eme, Paris Banlieue	2006: 3000/ 2007 : 1800:	2000
31	Les talents Lyriques	*Les talents Lyriques en résidence au collège Daniel Mayer*	Faire découvrir la musique baroque à des jeunes issus de quartiers défavorisés, ouvrir des élèves à un autre universe créant des échanges et de la proximité avec des artistes. Offrir une pratique musicale à des élèves qui n'ont pas accès aux écoles de musique.	31000	5000	16,13%	Marx Dormoy	Pas de dotation	3000

n°	Porteur du Projet	*Titre du projet*	Description du Projet	Budget de l'opération	Somme demandée	%	Lieu	Dernière Somme préalablement accordée (deux dernières)	Proposition commission
32	Étoile du Nord	*Danses Boreales en CP - Ecole élémentaire Hermel*	La classe de CP de l'école Hermel va échanger avec une classe de GS/CP située à Escrennes, petit village du Loiret. Les deux classes mènent avec le groupe Chiendent le même projet danse autour de la découverte de l'Islande.	2 700,00	800,00	29,63%	Jules Joffrin	2007 : 3 000 € 2008 : 4 800 €	2500
33	L'Orange rouge	*De la traduction ou faire dire aux images*	A partir d'images, de scènes, d'extraits de films existants en VO (sauf français) il s'agira d'enlever les dialogues et textes afin d'y insérer de nouvelles "traductions" ou plutôt de nouveaux textes qui apparaîtront comme une possible traduction.	11 660,00	1 500,00	12,86%	Montmartre	Pas de dotation	1000
34	Melismatic Consort Flores Musices	*Festival des Musiques de la Renaissance*	Propose un événement sur une durée d'une semaine, au mois d'avril 2010, consacré aux musiques de la Renaissance ; il se décline en 2 volets : une série d'animations scolaires à la bibliothèque de la Goutte d'Or et 2 concerts de musique ancienne, et une soirée sur le thème de la Renaissance.	7 200,00	3 000,00	41,67%	Goutte d'Or, Barbes, salle Saint Bruno	Pas de dotation	1000
35	Mila	*Fête de la rue de la Musique*	l'objectif est de créer un évènement populaire dans ce quartier non valorisé à ce jour en favorisant la cohésion entre les entreprises présentes, les habitants, usagers du quartier et commerçants.	18000	5000	27,78%	Jules Joffrin, Porte de Clignancourt, Émile Blemeont, André Messager	Pas de dotation	4000
36	Les étoiles de demain	*De l'écriture à la scène*	Création d'un spectacle pour la Fête des jeunes du 18e le 15 mais 2009	15000	2000	13,33%	18e	Pas de dotation	1500
37	Mises en capsules	*Festival de formes courtes Mises en capsules*	Le festival présente 20 spectacles de 30 mn, chaque soirée est composée de 5 spectacles. Le public arrive et ne part quand il veut. Une autre façon de penser le théâtre.	60 000,00	12 000,00	20,00%	Montmartre et 18e	Pas de dotation	1000
38	MOTUS	*Concerts découverte - atelier de création acousmatique*	Ce projet s'articule autour de deux axes : le premier, qui fait l'objet de la présente demande de subvention, sera de proposer par des concerts découvertes une introduction à la musique acousmatique (cinéma pour l'oreille) et des modes de jeux. Le second, dans les classes, verra la mise en place d'ateliers collectifs (scindés en petits groupes) d'initiation à la composition acousmatique.	3 950,00	3 950,00	100,00%	18eme	Pas de dotation	1000
39	MU	*Poupée de son*	Proposer une activité créative et artistique combinant création sonore et design de vêtements sur poupées par deux groupes de jeunes adolescents dans le cadre d'un atelier.	23784	5000	21,02%		2009: 3000	2000
40	Musica 18	*Concert des adultes du conservatoire*	Concert gratuit et ouvert à tous grâce aux 133 élèves du conservatoire.	3 814,00	3 000,00	78,66%	18eme	2008 : 5000/ 2009 : 2500	1500
41	Pour qu'elle revienne	*Atelier de chant et de chansons auprès d'un public en cours d'alphabétisation,n*	Le but est de réunir les enfants et les parents de familles immigrées autour d'une mélodie. La musique n'ayant besoin d'aucune langue our être comprise	3 215,00	2 000,00	62,21%	Porte de Clignancourt, Porte de Montmartre.	2006 : 800/ 2007 : 800/ 2009 : 1000	1000
42	Présent continu	*R du temps 2*	Rendre accessibles à tous les pratiques artistiques dites improvisées principalement la musique, la danse, la poésie et les faire sortir des lieux spécialisés pour les faire résonner dans des lieux inhabituels et de manière poétique. Inviter le public à une traversée du 18eme dans toute sa diversité historique.	23200	5000	21,55%	Grandes carrières, Goutte d'Or, Clignancourt	2009 : 2500	2000
43	ProQuartet CEMC	*La musique de chambre dans la classe*	Sensibiliser des élèves de trois classes du quartier Amiraux-Simplon à la musique de chambre. Permettre une rencontre des jeunes et des moins jeunes autour d'un évènement musical de haute qualité culturelle.	11500	800	6,96%	Amiraux Simplon	2009 : 700	800
44	Salle Saint Bruno	*"Barbès l'Africaine - Les années 1970-1980"*	Les objectifs poursuivis par ces événements sont de mettre en lumière une période de l'histoire de la Goutte d'Or, constitutive de son identité actuelle. Il s'agit également de montrer les apports de l'immigration en rendant hommage aux personnes qui la font vivre : ouvriers, artistes, intellectuels.	82 640,00	5 000,00	6,05%	Goutte d'Or, périmètre ZUS	2008 : 10 000 € 2009 : 5 000 €	2500,00
45	TATOULU	*Débat littéraire*	L'association promeut depuis de nombreuses années le débat littéraire au sein du jeune public. Elle organise les rencontres entre auteurs et lecteurs au sein des groupes classes participants. L'association se propose d'être médiatrice de ces rencontres en organisant un débat entre les lecteurs, l'enseignant et l'auteur. Ce temps de débat est inclus dans le projet de formation que développe Tatoulu en direction des enseignants qui conduisent le projet.	6620	3670	55,44%	Charles Hermite Evangile, La Chapelle Marx Dormoy, Amiraux Simplon Poissonniers,Goutte d'Or, Château Rouge	2007 :2500/ 2008: 2000	2500
46	Théâtre de la Ville	*bal Littéraire*	Des auteurs de théâtre invitent les spectateurs à danser et à découvrir en musique l'histoire qu'ils auront rédigé ensemble, le jour même. Le but est de créer un rendez vous festif et gratuit dans le 18eme.	5450	5450	100,00%	Les Abbesses	pas de dotation	3500
47	Tribu	*Réalisation d'un reportage photo journalistique sur les artisans de l'arrondissement*	La vocation de ce reportage est de faire découvrir aux habitants du 18eme les artisans qui les entourent, leurs ateliers et leurs méthodes de travail. Cela est peut-être une occasion de susciter des vocations quant à l'artisanat et transmettre un savoir faire parfois en voie de disparition.	5490	3090	56,28%	18eme	Pas de dotation	1800
48	UP 18	*Université populaire*	L'Université populaire propose des cycles de cours (sciences humaines), des rencontres artistiques pluridisciplinaires (même le week-end), des tables rondes citoyennes	18 300,00	11 100,00	60,66%	Clignancourt-Jules Joffrin	2009 : 3 500 €	3000